

## TÉMOIGNAGE de Sarah ZEMOURI (visite post mortem)

« Ma grand-mère m'est apparue alors que j'étais en train de rêver.

Elle était assise à une table de café.

Elle paraissait plus jeune (environ 40 ans alors qu'elle est décédée à 77ans), rayonnante, souriante et très classe, comme si elle était au summum de sa beauté.

Elle brillait, rayonnait comme si elle était éclairée, mais que la lumière venait d'elle.

Quand je l'ai vu, moi, j'étais sous le choc, excitée... Je n'en revenais pas.

Mais pas elle.

Elle avait beaucoup d'assurance et souriait simplement. Je voyais tout en détail.

Elle était tellement belle, et je voyais que c'était vraiment elle: il y a eu des détails dont je ne me souvenais pas forcément mais qui étaient bien là : les petites veines rouges sur ses joues et un point aussi sur la joue droite.

Elle se tenait très droite sur sa chaise. Elle avait une belle veste et un foulard. Très belle !

Elle paraissait tellement plus réelle que le reste du rêve que j'étais en train de faire...

J'ai même dit "ah mais c'est vraiment toi, mais là c'est sûr, c'est toi, je suis sûre que ce n'est pas un rêve !" car je pouvais vraiment voir chaque détail.

J'ai tout de suite demandé si elle allait bien, si elle était bien, mais pour elle, je ne devais pas me poser ce genre de question, tellement c'était évident.

Je ne devais pas perdre mon temps avec ça. En effet, ça se voyait.

Et moi je m'accrochais aux détails.

J'ai dit "t'as trop la classe !" et elle a dit "partie avec classe et toujours la classe" ("partie avec classe" est quelque chose que j'avais dit lors de sa cérémonie d'enterrement).

Elle voulait que je lise une feuille qui était sur la table.

Elle tenait à ce que je lise.

Mais moi, je ne cessais de dire "mais c'est toi, c'est vraiment toi ?".

Elle, elle souriait mais n'avait pas l'air étonnée de me voir, simplement contente.

C'était comme si elle était pleine de sagesse. Elle comprenait ma réaction mais il fallait que je lise.

Moi je ne voulais qu'une chose : la regarder et m'assurer que je n'étais pas entrain de rêver.

Sur cette lettre, il était écrit que quelque chose doit se passer dans 8 mois; je me souviens de "fin des déboires".

Je croyais que j'allais mourir mais elle a dit "non, lis, relis bien !".

Elle n'a pas rigolé ou ne s'est pas moquée de moi quand j'ai dit ça (comme elle aurait sûrement fait de son vivant - mais là, non).

C'est comme si elle savait qu'elle allait être ma réaction.

Comme si tout simplement : "elle sait".

Je pensais ensuite que la lettre parlait de mon grand-père mais elle semblait me destiner (elle me pointait de son index).

Elle tenait à ce que je lise mais moi je voulais la regarder de près. Mon regard était attiré par sa main rayonnante qui était près de la feuille.

Ça avait l'air important (comme un changement important mais pas si grave, pas en mal).

Ça sera la fin de quelque chose (changement de cycle peut être).

Il me semble qu'il y avait le mot "délivrance".

" 8 mois", c'est certain. C'est ce que j'ai retenu.

Elle aurait voulu que je retienne plus ou que je lise plus. Mais j'étais trop ébahie de la voir.

J'aurais dû mieux lire mais j'étais tellement contente qu'elle soit là...

Elle ne me touchait pas. Il y avait de la bienveillance en elle. Elle parlait sans parler. Elle ne disait pas de longues phrases. Juste l'essentiel :

- ne t'inquiète pas pour moi

- tu vois bien que ça va

- lis

- lis bien / relis

Puis une tierce personne est arrivée.

Elle s'est assise là où était assise ma grand-mère.

Mais ma grand-mère était déjà sur l'autre chaise de droite.

Ma réaction a été un "wahoo" et elle, elle me souriait, comme si c'était normal.

La tierce personne a détournée mon attention et ma grand-mère était partie.

Mais je n'en voulais pas à cette personne.

C'est comme si le temps de ma grand-mère était limité de toute façon et qu'elle avait fait ce qu'elle avait à faire : m'informer que dans 8 mois, il y aurait un changement.

Ça m'a fait tellement de bien de la revoir. Et aussi d'être assurée que c'était bien elle et pas un rêve.

Donc la prochaine fois que je la vois, il faut que je lise !

Mais je n'aurais pas pu mieux lire. Je ne dois pas m'en vouloir.

Incroyable moment. Mémorable. Réel.

Je me suis alors éveillée volontairement : je réalisais que tout ce qui venait de se passer était bien vrai.

Depuis mon lit, j'ai remercié ma grand-mère d'être venue me voir. Je me sentais honorée.

Au bout d'une dizaine de minute (après que l'effet du choc soit un peu retombé), j'ai pris mon portable pour regarder l'heure : il était 5h00 tout pile.

Cela signifie que cet événement s'est produit entre 4h45 et 4h50.

Fait étrange : cette heure est celle sur laquelle mon horloge "Paris" s'est figée.

*(Voir anecdote de l'horloge)\**

Je n'en revenais pas.

Cela signifiait tellement de chose : notre âme ne cesse pas de vivre, nos proches sont toujours près de nous...  
Tout cela existe vraiment! Je venais de le vivre moi-même.  
J'ai envie de le dire à tout le monde et en même temps, c'est mon moment.  
Ce n'était pas un rêve. Elle était vraiment venue me voir.  
Ça m'a fait tellement plaisir et de bien (j'étais toujours triste depuis son décès 18 jours plus tôt).  
Depuis, je garde un sentiment serein, je ne suis plus triste de son départ. Je sais qu'elle n'est pas loin et qu'elle veille sur nous.  
Je ne l'ai plus revue.

#### \* Anecdote de l'horloge

Je vis à Athènes en Grèce.

J'ai acheté une horloge murale avec la Tour Eiffel (nostalgie de la France...) qui n'a pas marché très longtemps.

Un jour, elle est restée bloquée sur midi/minuit et je n'ai jamais essayé de changer la pile (je me disais "ça fait comme le film Midnight in Paris").

Quand ma grand-mère est décédée (le 26/08/17), je suis allée rejoindre ma famille dans la maison de ma grand-mère en France.

Dans sa salle de bain, une horloge était figée sur 5h50.

Et la montre de ma grand-mère, également figée, mais sur 5h45.

Nous ne connaissons pas l'heure exacte de son décès mais nous savons que c'était durant son sommeil.

Nous nous disions qu'elle nous avait peut être envoyé un signe pour nous indiquer quand son cœur s'était arrêté, sans non plus porter trop d'attention sur cette "coïncidence".

Mais en rentrant à Athènes, je vois que mon horloge "Midnight in Paris" n'est plus sur minuit comme depuis des semaines : elle est sur 4h45/50 (entre les deux), soit une heure de moins que les deux heures affichaient chez ma grand-mère.

Je contacte ma cousine qui avait remarqué la "coïncidence horloge salle de bain / montre".

Je lui raconte tout en précisant :

"Je suis peut être paranoïaque..."

Il y a une heure de décalage en Athènes et Paris (une heure de plus à Athènes) donc l'heure ne colle pas...

C'est à dire que quand il est 5h45 en France (heure supposée du décès de ma grand-mère), il est 6h45 en Grèce.

Alors le fait que mon horloge soit sur 4h45 ne correspond pas..."

Je me dis que je cherche des signes là où il n'y en a pas.

Ma cousine dit que notre grand-mère s'est peut être mélangée les pinceaux avec le décalage horaire (je trouve l'attention mignonne de sa part).

Elle me fait toutefois remarquer que quand il est 4h45 à Paris, il est... 5h45 à Athènes.

Puis elle ajoute quelques minutes après : "tu n'es pas folle. J'ai une montre qui ne fonctionne pas depuis deux ans... Elle indique 5h50."

Tout cela me conforte dans le fait que je n'ai pas pu inventer l'apparition de ma grand-mère, précisément à cette heure-là, 10 / 15mn avant 5h00.

On ne peut définitivement plus parler de coïncidences.

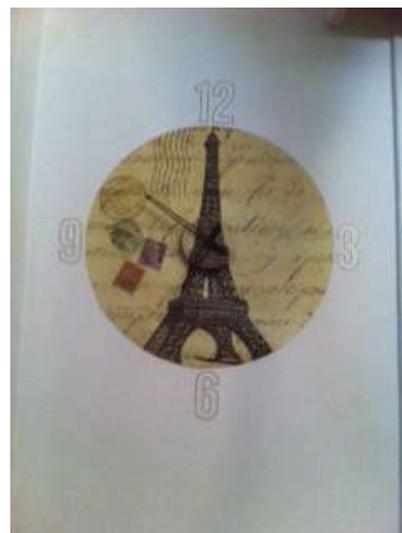
Quoiqu'il en soit, je ne cessais dans les jours qui ont suivi notre rencontre de regarder cette horloge et me dire "pourquoi 4h45/50?"

Pourquoi pas 6h45/50 (heure de Grèce), voire même 5h45/50 comme en France ?"

Et bien ma grand-mère vient de remettre les pendules à l'heure (l'expression est vraiment adaptée pour le coup !)

Voici l'heure de mon horloge à présent : 6h50!

Et je n'ai absolument rien touché.



Incroyable non ? Ma grand-mère est vraiment très forte ! »

Évènement survenu le 3 septembre 2017, vers 4h45/50.